

趣味スキルアップセミナー

セミナー名	回数/開催日	時間	セミナー内容	講師	受講料	定員
淡路洋画セミナー	①5/10(土)	10:00 15:00	「デッサンの基本」	洋画家 祢宜田 完治	12,000円 ※初回講座で集金 ※画材費等の個人的 経費は各自負担	40名 最少催行人数 20名
	②6/7(土)		「静物画」または「風物画(文化会館)」			
	③7/5(土)		「花のある絵」			
	④8/2(土)		「人物デッサン」			
	⑤9/6(土)		「抽象画」(立体造形可)			
	⑥10/4(土)		「風景画(淡路文化会館周辺)」			
	⑦11/8(土)		美術館を訪ねて(研修旅行)			
	⑧12/6(土)		「人物画」			
	⑨1/17(土)		自由制作・作品展準備			
	⑩2/7(土)		作品展 展示および鑑賞会			
淡路日本画セミナー	①5/17(土)	13:00 16:00	「日本画とは」	日本画家 鳥越 清敬	12,000円 ※他館展覧会出展料等 別途自治会費が必要 (3,000円程度) ※初回講座で集金 ※画材費等の個人的 経費は各自負担	50名 最少催行人数 20名
	②6/21(土)		「水墨画を描いてみよう1」			
	③7/26(土)		「水墨画を描いてみよう2」			
	④9/27(土)		「日本画の技法と実習1」			
	⑤10/18(土)		「日本画の技法と実習2 風景画」			
	⑥11/15(土)		「日本画の技法と実習3 人物画」			
	⑦12/20(土)		「日本画の技法と実習4 色彩」			
	⑧1/24(土)		「日本画の技法と実習5 モダンテクニック」			
	⑨2/21(土)		「日本画の技法と実習6」・作品展準備			
	⑩3/21(土)		作品展 展示および鑑賞会			
パッチワークセミナー 【午前の部】 および 【午後の部】 ※初心者の方は午前推奨	①4/21(月)	【午前の部】 10:30 12:30 【午後の部】 13:30 15:30	初心者から経験者まで大歓迎! 様々な柄や大きな布片を使い繋ぎ合わせて図柄を 完成させるパッチワーク。 バッグやタバストリーなど年間2作品を作ってみましょう! ※講座は午前の部と午後の部が分かれています。 初心者の方は午前がおすすめです。 準備物について ・お手持ちの裁縫道具 ・はさみ(紙用と布用) ・B~2Bの鉛筆 ・30~50cmのプラスチック製定規 ・筆記用具 ・スティックのり ・方眼ボール紙 ・お持ちの方のみパッチワークボード (お持ちでない方は受講時に用具説明をお聞きになってからの用意で大丈夫です) ※教材や材料費については各自負担となります。 (制作内容により変動)	公益財団法人 日本手芸普及協会 パッチワーク キルト指導員 藤本 祐子	18,000円 ※初回講座で集金 ※教材・材料費は 別途各自負担	【午前の部】 20名 最少催行人数 10名
	②5/26(月)					
	③6/16(月)					
	④7/28(月)					
	⑤8/18(月)					
	⑥9/22(月)					
	⑦10/20(月)					
	⑧11/17(月)					
	⑨12/22(月)					
	⑩1/26(月)					
	⑪2/16(月)					
	⑫3/23(月)					
いけばなセミナー	①5/15(木)	13:30 15:30	初心者も大歓迎! いけばなをやったことがない方や習ってみたい方も歓迎。 嵯峨御流の講師のご指導やアドバイスを受けながら、 四季や行事によって変わる花々を楽しみましょう。 ※終了時間は各回の活動内容により変動する場合があります。	嵯峨御流 小嶋 千津子	4,000円 ※初回講座で集金 ※別途お花代として 1回/1,000円必要 ※お花の用意の都合で 各回欠席の場合は 事前連絡が必要	10名 最少催行人数 5名
	②6/19(木)					
	③7/17(木)					
	④10/16(木)					
	⑤11/20(木)					
	⑥12/18(木)					